

## TABLE DES MATIÈRES

Introduction	v
Première partie : les archives d'Iltani et la rhétorique épistolaire	1
I.1. La lettre	1
I.1.1. Le formulaire	1
I.1.2. Rédaction et mise sous enveloppe	2
I.1.3. Enveloppe et empreintes de sceaux-cylindres	3
I.1.4. L'acheminement du courrier	3
I.2. Correspondance et oralité	4
I.2.1. Recours à l'oralité	4
I.2.2. Refus de la mise par écrit : inconvenance et secret	5
I.3. La fréquence de la correspondance	5
I.4. Lettres et rhétorique épistolaire	6
I.4.1. Bénédiction, salutation ou les deux ?	6
I.4.1.1. Les bénédictions	7
I.4.1.2. Les salutations	10
I.4.1.3. Qui les employait et dans quel but ?	15
I.4.1.4. Bénédictions et divinités	18
I.4.1.4.1. Les divinités invoquées dans le corpus des archives d'Iltani	18
I.4.1.4.2. Les critères déterminant le choix des divinités invoquées	19
I.4.1.5. Récapitulatif de l'emploi des bénédictions et salutations par expéditeur	23
I.4.2. Autres formules épistolaires de la rhétorique courtisane	28
I.4.2.1. Désir de satisfaire	28
I.4.2.2. Appel à la sagesse	29
I.4.2.3. Appel au bon vouloir	30
<i>Šumma libbi</i> ... , « Si c'est le désir... »	30
<i>Šumma ana... tât</i> , « Si cela plaît à... »	30
I.4.2.4. Appel à faire une faveur	31
I.4.2.5. Appel aux liens de parenté	32
I.4.2.6. Appel à l'affection	32
I.4.2.7. Appel à l'action liée à un statut et ses obligations	33
<i>Šibit tēmim rašûm</i> , « Prends des dispositions »	33
<i>Šibit tēmim išûm</i> , « Prends des dispositions »	33
I.4.3. Métaphores et autres figures de style	34
I.4.3.1. La meule, métonymie des travaux domestiques	34
I.4.3.2. La podonipsie, image du mariage ?	35
I.4.3.3. Le feu, métaphore de la colère	36
I.4.3.4. « Fils d'un fantôme » ou l'expression du deuil ?	36
I.4.3.5. Hyperboles	37

I.4.3.6. Ironie .....	38
I.4.3.7. Expressions proverbiales et homéotéleutes .....	38
I.4.4. Lettres-pétitions .....	39
Deuxième partie : nouvelle édition des textes .....	41
II.1. Les lettres .....	43
II.2. Les textes administratifs .....	171
II.3. Index des principaux mots et expressions commentés .....	203
Troisième partie : annexes .....	205
III.1. Karana, Qaṭṭara et les villes du royaume .....	205
III.1.1. Attestations de Karana .....	205
III.1.1.1. Dans le corpus de Mari .....	205
III.1.1.2. Dans le corpus des archives d’Iltani .....	206
III.1.1.3. Dans les autres documents découverts à Rimah .....	206
III.1.2. Attestations de Qaṭṭara .....	206
III.1.2.1. Dans les archives de Mari .....	206
III.1.2.2. Dans le corpus des archives d’Iltani .....	206
III.1.2.3. Dans les autres documents découverts à Rimah .....	206
III.1.3. Les localités du royaume .....	206
III.2. Événements contemporains de Samu-Addu .....	231
III.3. Événements contemporains de Hadnu-rabi .....	233
III.4. Événements contemporains d’Asqur-Addu .....	237
III.5. Chronologie des textes administratifs des archives d’Iltani .....	243
III.6. Expéditeurs, cercles et cartographie des lettres .....	247
Bibliographie des travaux cités .....	253
IV.1. Abréviations .....	253
IV.2. Travaux .....	257
Table des illustrations .....	279
Table des matières .....	281