

TABLE DES MATIÈRES

Préface (par Dominique Charpin)	v
Avant-Propos	vii
Abréviations	ix
Avertissement	xi
Introduction : les sources et leur exploitation	1
0.1. Les « religieuses » à l'époque paléo-babylonienne	1
0.1.1. Histoire d'une pratique	1
0.1.2. Les religieuses- <i>nadītum</i>	3
0.1.3. L'historien et les <i>nadītum</i> de Marduk.....	4
0.1.3.1. Au point de départ : un corpus limité	5
0.1.3.2. Plaidoyer pour une nouvelle approche	6
0.2. À quoi se reconnaît une <i>nadītum</i> de Marduk ?	7
0.2.1. Les indices onomastiques	8
0.2.1.1. Les noms théophores	8
0.2.1.2. Les noms naophores	12
0.2.1.3. Conclusion	13
0.2.2. Les indices contextuels	13
0.2.2.1. Les marques de piété dans les lettres.....	14
0.2.2.2. Les marques de piété sur les sceaux	16
0.2.2.3. Privilège successoraux et accès à la propriété foncière	18
0.2.2.4. Particularités du cadre conjugal.....	19
0.2.3. Repérage de nouvelles <i>nadītum</i> de Marduk d'après ces indices	21
0.2.3.1. Sur convergence de plusieurs indices	21
0.2.3.2. Sur indice unique	22
0.2.3.3. Cas problématiques.....	24
0.3. L'origine des documents	30
0.3.1. La répartition des <i>nadītum</i> de Marduk dans l'espace et le temps	30
0.3.2. Établir la provenance des documents.....	32
0.3.2.1. Fouilles officielles, fouilles clandestines	32
0.3.2.2. L'usage des serments	32
0.4. Conclusion : le corpus réuni	35
0.4.1. Liste des textes	35
0.4.2. Adéquation avec l'histoire du royaume de Babylone	35
0.4.3. Plan de l'étude.....	36
Première partie : une géographie des religieuses	37
I.1. Les religieuses à Babylone	37
I.1.1. Les religieuses de Marduk	38
I.1.1.1. Leurs attestations	38
I.1.1.2. Le contexte archéologique	41
I.1.2. Les autres titres documentés	44
I.1.2.1. Les <i>qadištum</i> (NU.GIG)	44
I.1.2.2. Les <i>kezertum</i> (^{munus} <i>ke-ez-re-e-tum</i>)	45
I.1.2.3. Le cas des <i>nadītum</i> de Šamaš	45

I.2. Les religieuses dans les villes de Babylone du Nord	45
I.2.1. Damrum	46
I.2.1.1. Les religieuses du culte local (Nanna/Sîn)	46
I.2.1.2. Une <i>nadîtum</i> de Marduk	47
I.2.2. Dilbat	47
I.2.2.1. Les religieuses du culte local (Uraš)	48
I.2.2.2. Les <i>nadîtum</i> de Marduk	49
I.2.2.3. Les <i>qadištum</i>	50
I.2.2.4. Le cas des <i>nadîtum</i> de Šamaš	50
I.2.3. Kiš	51
I.2.3.1. Les religieuses du culte local (Zababa)	51
I.2.3.2. Les <i>nadîtum</i> de Marduk	56
I.2.3.3. Les <i>kezertum</i>	56
I.2.3.4. Les <i>qadištum</i>	58
I.2.4. Lagaba	58
I.2.4.1. Les <i>nadîtum</i> de Marduk	59
I.2.4.2. Les <i>qadištum</i>	59
I.2.4.3. Le cas des autres religieuses	60
I.2.5. Dans les deux Sippar (=« Sippar »)	60
I.2.5.1. L'empreinte des <i>nadîtum</i> de Šamaš	62
I.2.5.2. Les religieuses d'Annunîtum	68
I.2.5.3. Les <i>nadîtum</i> de Marduk	74
I.2.5.4. Les <i>qadištum</i>	78
I.2.5.5. Le titre particulier de <i>šugîtum</i>	81
I.2.6. Šupur-Šubula	83
I.2.7. Qu'en est-il dans les autres villes ?	84
I.2.7.1. Borsippa	84
I.2.7.2. Kutha	85
I.2.7.3. Marad et Kazallu	86
I.3. Les religieuses dans les marges du royaume	87
I.3.1. Dans le pays de Sumer	87
I.3.1.1. Isin	87
I.3.1.2. Nippur	89
I.3.1.3. La situation dans les autres villes du Nord de Sumer	93
I.3.1.4. Et plus au sud ?	94
I.3.2. Dans la province du Suhûm	97
I.3.2.1. Sous domination babylonienne	98
I.3.2.2. Dans le complexe funéraire de ‘Usiyeh	99
I.3.3. Et ailleurs ?	101
I.4. Les religieuses de Marduk de provenance inconnue ou incertaine	102
I.4.1. Leurs lettres	103
I.4.2. Leurs sceaux	105
I.4.3. Les contrats	106
I.5. Conclusions	107
I.5.1. La dispersion géographique des <i>nadîtum</i> de Marduk	107
I.5.2. Les différentes religieuses dans le royaume de Babylone	107
I.5.2.1. Tableau récapitulatif	107
I.5.2.2. Une donnée culturelle majeure	108
I.5.3. De l'usage du titre de NIN.DINGIR / <i>ugbabtum</i>	109
I.5.3.1. Un terme générique	109
I.5.3.2. L' <i>ugbabûtum</i>	110

Table des matières

Deuxième partie : une histoire politique des religieuses de Marduk	115
II.1. Les religieuses dans le contexte politique et religieux du royaume de Babylone	115
II.1.1. Une répartition géographique liée à l'histoire du royaume.....	115
II.1.1.1. De Sûmû-la-El aux grandes offensives de Hammu-rabi.....	115
II.1.1.2. À l'apogée du royaume	116
II.1.1.3. Des premières crises à la chute de la dynastie	117
II.1.1.4. Conclusion : une diffusion au gré des conquêtes.....	118
II.1.2. L'essor du culte de Marduk.....	120
II.1.2.1. D'un culte local	120
II.1.2.2. ... à un culte « national »	122
II.1.2.3. Manifestation de la mainmise babylonienne : le cas de «Sippar»	125
II.1.2.4. Les limites de la promotion de Marduk	128
II.1.2.5. Marduk dans la piété populaire	131
II.2. Les outils de leur diffusion	134
II.2.1. L'usage du nom <i>Geme-Asalluhi</i>	134
II.2.1.1. Le syncrétisme <i>Asalluhi / Marduk</i>	135
II.2.1.2. L'onomastique comme vecteur du syncrétisme	138
II.2.2. L'adaptation aux pratiques locales : le cas de <i>Sippar-Amnânum</i>	140
II.2.2.1. La fusion des titres de <i>nadîtum</i> de Marduk et de <i>kulmašîtum</i>	140
II.2.2.2. L'ancrage du culte de Marduk à <i>Sippar-d'Annunîtum</i>	143
II.2.3. Le Code de Hammu-rabi	144
II.2.3.1. Un titre gravé dans la pierre	144
II.2.3.2. Un support juridique	146
II.2.3.3. De l'usage du titre de « <i>nadîtum</i> de Marduk-de-Babylone »	148
II.3. L'identité des <i>nadîtum</i> de Marduk	151
II.3.1. Le cas des premières <i>nadîtum</i> attestées	151
II.3.1.1. La Babylonienne Hâliyatûm à <i>Sippar-Amnânum</i>	151
II.3.1.2. Les premières ressortissantes locales.....	153
II.3.2. L'appartenance à l'élite	155
II.3.2.1. À « <i>Sippar</i> », sous Sîn-muballiî et Hammu-rabi	155
II.3.2.2. À « <i>Sippar</i> », à la fin du règne de Hammu-rabi et sous Samsu-iluna	156
II.3.2.3. À « <i>Sippar</i> », d'Abî-ešuh à Ammi-ṣaduqa	161
II.3.2.4. À Babylone	164
II.3.2.5. Ailleurs dans le royaume	164
II.3.3. Au sein des communautés de réfugiés du Sud	166
II.3.3.1. Une Larséenne à « <i>Sippar</i> »	167
II.3.3.2. Leur marque dans la « Ville Neuve Orientale » à Babylone	167
II.3.3.3. Les Urukéens à Kiš	172
II.4. Conclusions	174
II.4.1. Un titre diffusé par les élites babylonniennes et adopté par les élites locales	174
II.4.2. L'usage des sceaux de <i>nadîtum</i> de Marduk par leur père	176
II.4.3. L'implantation privilégiée des <i>nadîtum</i> de Marduk à <i>Sippar-Amnânum</i>	176
II.4.4. Les liens entre les <i>nadîtum</i> de Marduk et les autres femmes consacrées.....	177
Troisième partie : vocation religieuse et quotidien familial	179
III.1. Les aspects religieux de la vie de femme consacrée	179
III.1.1. Face au silence des sources.....	179
III.1.1.1. Un fait difficile à percevoir et débattu	179
III.1.1.2. La prostitution sacrée en question	181

III.1.1.3. Entre tabous et bonnes moeurs	181
III.1.2. Devenir religieuse	183
III.1.2.1. La consécration- <i>niš̪itum</i>	183
III.1.2.2. Dot et <i>niš̪itum</i>	187
III.1.2.3. À l'origine de la décision	192
III.1.2.4. À quelles occasions ?	195
III.1.3. Une fois religieuse	199
III.1.3.1. Rites et rituels	199
III.1.3.2. L'importance de la prière	204
III.1.3.3. Une implication lors des accouchements ?	207
III.2. Des femmes de biens	209
III.2.1. Les <i>nad̪itum</i> et le patrimoine familial	209
III.2.1.1. Dot et part d'héritage	209
III.2.1.2. Leur contenu	211
III.2.1.3. Usage et gestion	214
III.2.2. Les <i>nad̪itum</i> et leurs biens propres	217
III.2.2.1. Leur acquisition	217
III.2.2.2. Usage et gestion	218
III.2.2.3. La circulation des biens fonciers entre les femmes	223
III.2.3. Conclusion	224
III.3. Vie conjugale et maternité	224
III.3.1. Entre devoir conjugal et tabou religieux	224
III.3.2. Le recours à l'adoption	225
III.3.2.1. Attestations	225
III.3.2.2. Dans la famille d'Ur-Utu	226
III.3.3. La maternité par procuration	227
III.3.3.1. Esclaves et épouses secondaires	227
III.3.3.2. Rapports hiérarchiques	230
III.3.3.3. Liens familiaux	232
III.3.3.4. Les enfants et leurs mères	234
III.4. Conclusion	235
Conclusion générale	237
Annexe 1 : Édition de textes	239
Annexe 2 : Les sceaux-cylindres	251
Annexe 3 : Index des textes	253
Annexe 4 : Index des religieuses de Marduk	263
Annexe 5 : Bibliographie	265
Table des figures et tableaux	288
Table des matières	289