

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE	v
INTRODUCTION	1
QUELQUES INDICATIONS PRATIQUES	3
La numérotation des personnes	3
Le système chronologique	3
Les tableaux au début de chaque section	3
Principales abréviations	4
CHAPITRE PREMIER. LA NOTION DE HAREM	
1.1. LA NOTION DE « HAREM » : UN ANACHRONISME ?	5
1.2. L'ORGANISATION DU HAREM DE ZIMRÎ-LÎM	8
1.2.1. Le harem du palais de Mari	8
1.2.2. Les absents du harem	9
1.2.2.1. Les princes	9
1.2.2.2. La reine mère	9
1.2.2.3. Les eunuques ?	9
1.2.3. Les palais provinciaux	12
1.2.3.1. Terqa	13
1.2.3.2. Saggarâtum	14
1.2.3.2.1. Šattam-kiyazi	15
1.2.3.2.2. Abî-lamassî	15
1.3. L'HABITAT DES FEMMES DU HAREM	15
1.3.1. La localisation du harem dans le palais de Mari	15
1.3.2. Les logements des femmes dans le palais de Mari	16
1.3.3. La dispersion de l'habitat – les changements entre ZL 5' et ZL 9'	17
1.4. LES MAISONS PRIVÉES, REFLET DU PALAIS	19
CHAPITRE DEUXIÈME. LA DOCUMENTATION	
2.1. LES LISTES DE DISTRIBUTION	21
2.1.1. La chronologie des listes	21
2.1.1.1. Avant l'arrivée de Šîbtu	22
2.1.1.2. Après l'arrivée de Šîbtu	22
2.1.2. Rédaction des listes et distribution des denrées	22
2.1.2.1. Le moment des distributions	22

2.1.2.2. Rédaction des listes et changements dans la population du harem	22
2.1.2.3. Les distributions d'huile	24
2.1.2.4. Les distributions de laine	24
2.1.2.5. L'absence de distributions de grain	25
2.2. LES AUTRES DOCUMENTS ADMINISTRATIFS SUR LE HAREM.....	25
2.2.1. L'alimentation	25
2.2.2. Les maladies.....	28
2.2.3. Les naissances et les nourrissons	29
2.2.4. Les changements de service dans le harem.....	30
2.2.5. Les occupations des femmes du harem.....	30
2.2.6. Voyages de femmes du harem	30
2.2.7. L'enfermement dans le harem	32
2.3. LE HAREM DANS LE HAREM : DE YASMAH-ADDU À ZIMRÎ-LÎM.....	33
2.3.1. Le harem de Yasmah-Addu	33
2.3.1.1. Résumé de l'étude de J.-M. Durand	33
2.3.1.2. Les listes du harem de Yasmah-Addu en ordre chronologique	33
2.3.1.3. La structure des listes d'attribution d'huile au harem de Yasmah-Addu	34
2.3.1.3.1. Les <i>kezertum</i>	34
2.3.1.3.2. Les apprenties musiciennes	35
2.3.2. L'intégration des femmes du harem de Yasmah-Addu dans celui de Zimrî-Lîm	36

CHAPITRE TROISIÈME. LA COMPOSITION DU HAREM

3.0. LES DIVINITÉS DU PALAIS	40
3.0.1. Les distributions d'huile à Bêlet-ekallim et Eštar	40
3.0.2. Les cultes importés par les épouses royales.....	40
3.1. LA FAMILLE ROYALE	41
3.1.1. Des princesses aux reines.....	41
3.1.1.1. Les princesses avant et après leur mariage	41
3.1.1.2. Hiérarchie entre les épouses	44
3.1.1.2.1. Épouses principales et épouses secondaires d'après les listes.....	44
3.1.1.2.2. Le terme <i>kallatum</i>	45
3.1.2. Les femmes de la famille royale attestées dans les listes.....	46
3.1.2.1. Les prêtresses	46
3.1.2.1.1. Inibšina, « épouse » du dieu Addu	46
3.1.2.1.2. Bahlatum.....	50
3.1.2.2. La reine mère Addu-dûrî	50
3.1.2.3. Les épouses de Zimrî-Lîm	52
3.1.2.3.1. Dâm-hurâši	52
3.1.2.3.2. Šîbtu	54
3.1.2.3.3. Yatarâya.....	56
3.1.2.3.4. Bêlessunu	57
3.1.2.3.5. Inibšina	58
3.1.2.3.6. Dagan-nîrî	58
3.1.2.3.7. Ahâtum	58
3.1.2.3.8. Mârat-Sippir.....	58
3.1.2.3.9. Šamuhtum	58
3.1.2.3.10. Bêltani.....	58
3.1.2.3.11. Šawum-nirzi.....	59

Table des matières

3.1.2.3.12. Hinniya	59
3.1.2.4. Les princesses	59
3.1.2.4.1. Ibbatum	62
3.1.2.4.2. Inib-šarri	62
3.1.2.4.3. Duhšatum	62
3.1.2.4.4. Qihila	63
3.1.2.4.5. Ahâtum	63
3.1.2.4.6. Hazala	63
3.1.2.4.7. Narâmtum	64
3.1.2.4.8. Kirû 64	
3.1.2.4.9. Tizpatum	65
3.1.2.4.10. Šî-ma-tâlim	65
3.1.2.4.11. Ahâtum n°2	65
3.1.2.4.12. Atrakatum	65
3.1.2.4.18. Napsinni	66
3.1.2.4.19. Kâzibtum (et Kazubtum)	66
3.1.2.4.20. Mamma-tuhalli	67
3.1.2.4.21. Bêlessunu	67
3.1.2.4.22. Hamadû	67
3.1.2.4.23. Ahâtani	67
3.1.2.5. Les princes	68
3.1.2.5.1. Yagîd-Lîm	68
3.1.2.5.2. Hadnî-Addu	69
3.1.2.5.3. Yahdun-Lîm	69
3.2. LES MUSICIENNES DU HAREM DE ZIMRÎ-LÎM	69
3.2.1. Les grandes musiciennes	71
3.2.1.1. Yadîda	71
3.2.1.2. Ahâtum	73
3.2.1.1. Taddin-šî = Taddin-Eštar	73
3.2.1.5. Tepahum	73
3.2.1.15. et 16. Raqqatum et Lamassum	73
3.2.1.19. Admu-nîrî	73
3.2.1.32. Nihmatum	73
3.2.2. Les petites musiciennes de Tahšin-Admu	73
3.2.2.3. Bêltani	74
3.2.2.4. Bazatum	74
3.2.2.6. Tizpatum	76
3.2.2.11. Ea-nada	76
3.2.2.14. Addu-bâštî	76
3.2.3. Les musiciennes d'Izamu	76
3.2.3.1. Izamu 78	
3.2.3.2. Tarîš-mâtum	78
3.2.3.3. Yataqmatum	79
3.2.3.4. Dâmiqtum	79
3.2.3.5. Qihila 79	
3.2.3.6. Ahâssunu	79
3.2.3.7. Attukki	79
3.2.3.8. Unduli	79
3.2.3.9. Mennazi	79
3.2.3.10. Unuš-kiyazi	80

3.2.3.13. Pärtum	80
3.2.3.14. Rîbatum	80
3.2.3.15. Narâmtum	80
3.2.3.20. Yatašha	80
3.2.3.21. Munnenetum	81
3.2.3.22. Hatrin-Hanat	81
3.2.3.23. Hiltû 81	
3.2.3.24. Arwîtum n°2	81
3.2.3.25. Ea-nîrî	81
3.2.3.28. Lahwi-maliku.....	81
3.2.3.29, 31, 32 et 34. Les « principales domestiques » du harem de Yasmah-Addu	81
3.2.3.29. Lâ'iyatum.....	82
3.2.3.33. Tanûh-nawûm	82
3.2.3.34. Bêlet-mâtîm	82
3.2.3.40 et 41. Nupattîtum et Qihîla	82
3.2.3.42. Ibbatum	82
3.3. LES ENSEIGNANTES (<i>MUŠĀHIZTUM</i>)	82
3.3.2. Kazubtum.....	83
3.3.3. Niniš-tar'e	83
3.4. LES <i>SEKERTUM</i>	83
3.4.1. Mârat-Sippir.....	86
3.4.3. Ahâtum 86	
3.4.6. Tahwi-napsu	86
3.4.7. Unuš-kiyazi.....	86
3.4.9. Bâštum 86	
3.4.10. Arwîtum	86
3.4.13. Ababuya	86
3.4.17. Šîna-damqâ	86
3.4.29. Kalaltulâ.....	86
3.5. LES <i>KEZERTUM</i>	87
3.5.3. Eštar-putrî	87
3.5.23. Šerat-umar	88
3.5.32. Eštar-ummî	88
3.6. LES CHAMBRIÈRES (<i>KISALLUHHATUM</i>)	89
3.6.5. Annu-tâši	91
3.6.31. Tašûba91	
3.6.37. [...b]i 91	
3.7. LES FEMMES SCRIBES	91
3.7.1. Eštar-šamšî.....	92
3.7.2. Bêlû-lamassî	92
3.8. LES SERVANTES DE DÂM-HURÂŠI.....	92
3.8.15. Šarrum-šamaš-nîšî	94
3.8.17. Timlû 94	
3.8.18. Eštar-išha	94
3.8.21. Sukkuktum.....	94

3.9. LES FEMMES DU <i>BÎT TEGÊTIM</i>	94
3.9.1. Karânatum	96
3.9.14. Elap-atal	96
3.9.19. Tanûh-nawûm	96
3.9.20. Rabbassitrû	96
3.9.29. Eštar-lamassî	96
3.9.30. Lîbûr-zannî	96
3.10. LES SERVANTES DE ŠÎBTU	96
3.10.6. Ziblatum	97
3.10.12. Erištum	97
3.10.21. Pessûtum	98
3.10.22. Sukkuktum	98
3.11. LES INTENDANTES DU SERVICE D'ILU-KÂN	98
3.11.1. L'administration des cuisines : Ama-duga et ses collègues	98
3.11.1.1. Ama-duga	99
3.11.1.2. Abî-lîbûra	99
3.11.1.10. Hunzazzi	100
3.11.2. Les économes (<i>abarakkatum</i>)	100
3.11.2.1. Kušdatiya	100
3.11.2.2. Samidahatum	100
3.11.2.3. et 4. Ahâtum et Šarrum-bâštî	101
3.11.3. Les responsables de la bouillie (<i>ša mersim</i>)	101
3.11.4. Les boulangères (<i>êpîtum</i>)	101
3.11.4.8. Rubâya	102
3.11.5. Les cuisinières (<i>munus-muhaldim</i>)	102
3.11.5.1. Šêru-tukultî	102
3.11.5.3. Ahî-himdî	102
3.11.6. Les responsables de la bière <i>himrum</i>	102
3.11.7. Les responsables de la bière <i>alappânnum</i>	103
3.11.7.2. Eriša 103	
3.11.7.5. Kanzu-betuni	104
LE PERSONNEL AUXILIAIRE	104
3.11.8. Les meunières (<i>tê'ittum</i>)	104
3.11.8.13. Bîni-maraš	104
3.11.8.6. Eštar-šaki	104
3.11.9. Les glaneuses (<i>lâqitat burri</i>)	104
3.11.10. Les puiseuses d'eau (<i>hâbît mê</i>)	105
3.11.10.4. Bîni-maraš	105
3.11.10.5. Eštar-šaki	106
3.11.11. Les femmes scribes du service des cuisines	106
3.11.11.1. Bêltî-lamassî	106
3.11.11.3. Eštar-šamšî	106
3.11.12. Une porteuse d'objets- <i>zummurtum</i>	106
3.11.12.1. Kilum-kiyazi	107
3.11.13. Autres personnes travaillant dans les cuisines	107
3.11.13.1. Ahî-himdî	108
3.11.13.2. Lîbûr-zannî	108
3.11.13.3. Attu	108

3.12. SERVICE DE YAGÎD-LÎM	108
3.13. LES NOURRICES	108
3.13.3. Abî-kî-urhi ou Abî-šurhî ?	109
3.14. LES FEMMES DU SERVICE D'IDDIN-DAGAN	109
3.14.2. Arkabatum	110
3.15. LES PORTIÈRES	110
3.15.3. Tašab-keldi	111
3.15.15. Annu-lamassî	112
3.15.18. Bînatu-hammim	112
3.16. LES PUISEUSES D'EAU	112
3.16.4. Eštar-tillatî	112
3.16.6. Kanzu et Kanzu-betuni	112
3.16.9. Nanna	113
3.17. LES PORTIERS	113
3.17.1. Abî-êrah	115
3.17.4. Ušur-pî-šarrim	115
3.17.5. Eli-ilî-bilšînâtî	116
3.17.7. Marša	116
3.17.8. Lîbur-GU-šu	116
LES AUTRES SERVICES	116
3.18. APPRENTIES MUSICIENNES	116
3.18.2.11. Batanhâ/Matanhâ	118
3.18.2.20. Kunišna	118
3.18.2.24. = 3.18.3.8. Dârikatum	118
3.18.2.26. = 3.18.3.11. Šâbitum	118
3.18.5.31. Annu-tappî	118
3.18.5.32, 33 et 34. Išhara-šûrf, Tabnîtum et Hiqniyatum	118
3.19. LES FEMMES AMORRITES	118
3.19.2. Lahwi-maliku	119
3.20. LES PRISONNIÈRES DE KAHAT	119
3.20.2. Akatiya	120
3.21. LE SERVICE DES PORTIÈRES (NÎ-ŠU <i>UTÂTIM</i>)	120
3.21.42 et 45-47. Bêlî-simtî, Manîha, Kalbatum et Dêrîtum-tar'am	122
3.22. LES GROUPES NON IDENTIFIÉS OU ÉNIGMATIQUES	122
3.22.1. Šattamgi	123
3.22.3. Bêlessunu	123
3.22.5, 7 et 12. Hašratum, Hapazzaratum et Lîbûr-nâdinša	123
3.22.15. Alla'e-nanla	123
3.22.40. Eštar-rahmî	123
3.22.41. Asiya	123
3.22.44. Eštar-bahla	123
3.22.47. Tabubu-išha	123
3.22.50. Bêlî-lamassî	123

3.22.64. Dagan-nîrî	123
---------------------------	-----

CHAPITRE QUATRIÈME. LES TEXTES

4.1. LISTES DE RATIONS	125
4.1.1. Distributions globales	125
1 [T.313]	125
2 [ARM XXII 55]	128
3 [TEM IV+]	131
4 [T.315]	140
5 [ARM XXI 379]	143
6 [ARM XXII 43+]	144
7 [ARMT XXII 44+]	150
8 [ARM XXI 350]	156
9 [M.6546]	158
10 [ARMT XXII 45+]	164
11 [M.6472]	170
12 [Fragment sans n°]	172
13 [T.408]	173
14 [T.110+]	185
4.1.2. Distributions à des sections particulières	186
15 [M.16000]	186
16 [M.10143]	188
17 [ARM IX 294]	189
18 [M.9931]	189
4.1.3. Distributions ponctuelles	190
4.1.3.1. Huile	190
19 [ARMT XXIII 606]	190
20 [M.18250]	192
21 [M.18268]	192
4.1.3.2. Habits	193
22 [M.6760]	193
23 [ARM XXI 343]	194
24 [M.14918]	195
25 [M.10987]	196
26 [M.7141]	196
4.1.3.3. Divers	197
27 [M.15227]	197
28 [M.10411]	198
29 [M.15088]	199
4.2. LISTES NOMINATIVES	200
4.2.1. Listes concernant des femmes du harem	200
30 [M.7753+]	200
31 [M.5742+]	203
32 [ARMT XXII 16]	208
4.2.2. Trois serments de femmes extérieures au harem	209
33 [M.5462]	211
34 [M.7178]	213
35 [M.6167]	214

4.3. RÉCAPITULATIFS	215
36 [A.2689]	215
37 [A.2541]	216
38 [ARM VII 206].....	216
4.4. CHANGEMENTS DANS LE HAREM	218
39 [ARM XXIII 622]	218
40 [M.8364]	220
41 [M.13237]	221
42 [M.6683]	221
43 [M.13145]	223
4.5. APPORTS	223
44 [M.12392]	223
45 [M.12200]	224
46 [M.15191]	225
47 [M.12627]	225
48 [M.18244]	226
49 [M.9836]	226
4.6. DOMAINES DE FEMMES	227
4.6.1. Maison d’Inibšina	227
50 [M.15117]	227
51 [M.15126]	227
52 [M.10506]	228
4.6.2. Maison de Gabêtum	229
53 [M.12984]	229
54 [M.8785]	229
4.7. PALAIS PROVINCIAUX	230
4.7.1. Saggarâtum	230
55 [ARM VIII 88]	230
56 [ARMT XXIII 543]	231
57 [M.6826]	231
4.7.2. Dûr-Yahdun-Lîm	232
58 [M.9098]	232
4.8. LETTRE 232	232
59 [M.11343]	232
PHOTOGRAPHIES	235
INDEX DES TEXTES PUBLIÉS (N ^{os} 1-59).....	257
INDEX DU COMMENTAIRE	291
TABLE DE CONCORDANCE	296
TABLE DES MATIÈRES	305